

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20
ИМЕНИ ПАВЛА ТЮЛЯЕВА**

РАССМОТРЕН:

на заседании педагогического
совета МАОУ СОШ № 20
протокол № 10
от 20.05.2024

УТВЕРЖДЕН:

Приказом МАОУ СОШ № 20
от 07.06.2024. № 261
Директор МАОУ СОШ № 20
_____ Е.П. Лякишева

**Положение
о творческой группе учителей-предметников
МАОУ СОШ № 20**

1. Общие положения.

1.1. Творческая группа является временным структурным подразделением методической службы образовательной организации, осуществляющим исследования приоритетных проблем воспитательно-образовательного процесса. Деятельность творческой группы направлена на разработку и отслеживание результатов реализации программ и проектов развития образовательной организации, а также других исследований научно-прикладного характера.

1.2. В своей деятельности творческая группа руководствуется:

- Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Указом Президента Российской Федерации от 08.04.1994 № 1487 «О гарантиях прав граждан Российской Федерации на получение образования»,
- Законом Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»,
- Уставом МАОУ СОШ № 20
- настоящим Положением.

1.3. Творческая группа осуществляет инновационную работу в естественных условиях на основе соединения воспитательно-образовательного процесса с научным исследованием, обязательно планируемым (проектируемым), управляемым и контролируемым,

1.4. Творческая группа способствует формированию и утверждению лично ориентированной развивающей педагогики, формирует с помощью новых образовательных технологий новый тип массовой практики и одновременно может являться экспериментальной площадкой для подготовки педагогов-исследователей, учителей-экспериментаторов.

2. Цель, задачи, содержание деятельности.

2.1. Цель создания и работы творческой группы — обеспечить условия для работы школы в инновационном режиме в рамках Программы развития образовательной организации.

2.2. Основными задачами деятельности творческой группы являются:

- изучение потребностей детей и их родителей в разных видах и формах образования и воспитания, его направленности и содержания;
- изучение инновационных процессов, происходящих в школе (и вне ее), научно-методическое обеспечение перевода их в режим экспериментальной работы по развитию образовательной организации;
- проведение диагностических исследований состояния образовательно-развивающих процессов и их влияния на формирование личности учащегося и педагога;
- разработка условий успешной адаптации новых образовательных программ, учебных пособий, технологий, гибких структур опережающего образования детей и др.;
- анализ педагогического опыта учителей и разработка методик по его использованию;
- разработка экспериментальных образовательных программ (в том числе авторских), научных гипотез и концепций развития содержания учебных предметов, рациональных режимов обучения, новых педагогических теорий и практик, методов и приемов образовательных техник и технологий, а также программ исследовательских мониторинговых работ;
- разработка концепций (концептуальных моделей) и программ научно-исследовательского эксперимента и оказание практической помощи педагогическим работникам в разработке и проведении индивидуальных экспериментально-исследовательских работ, моделировании уроков, учебно-познавательных ситуаций и др.

2.3. Содержание работы творческой группы предусматривает отслеживание закономерностей и отдельных показателей на протяжении длительного периода развития школы, анализ положительных и негативных явлений, возникающих в ходе развития отдельных компонентов целостного педагогического процесса, решение задач ближайшей перспективы (2—3 года).

Обязательным блоком в содержании деятельности творческой группы является:

- поиск путей совершенствования методической работы;
- определение направлений экспериментальной работы;
- аналитический контроль, мониторинговые обследования уровня обученности и воспитанности учащихся, педагогического мастерства и профессиональной компетентности преподавателей, хода эксперимента и его результатов.

3. Организация деятельности творческой группы.

3.1. Творческая группа возглавляется руководителем из числа педагогов-новаторов образовательной организации. Руководитель творческой группы назначается директором школы и утверждается педагогическим советом.

3.2. Руководитель творческой группы:

- непосредственно руководит всей работой и несет ответственность за состояние и результаты научно-исследовательской деятельности творческой группы;
- формирует план научно-исследовательских работ, представляет его на утверждение педагогического совета, организует и возглавляет работу по его выполнению;
- поддерживает инициативы, инновационную и экспериментальную
- деятельность педагогического коллектива, руководит авторскими работами и организует их внедрение в практику;
- заботится о создании необходимой научно-методической и материально-технической базы творческой группы, распоряжается всеми материальными ресурсами творческой группы в пределах утвержденных для нее планов и смет, а также привлеченных инициативных средств;
- анализирует состояние кадрового потенциала, подбирает кадровый состав творческой группы, распределяет обязанности, виды и формы деятельности членов творческой группы.

3.3. Содержание научно-исследовательской и методической работы творческой группы определяется ее членами, руководством творческой группы образовательной организации и обсуждается на педагогическом совете.

Проблемные направления деятельности творческой группы могут координироваться научно-методическими центрами (информационно-методическими и другими подобными структурами), созданными при территориальных (региональных) органах управления образованием, и входить в общую программу развития образования в регионе, Федерации и др.

Творческая группа также может выполнять заказы по разработке научно-методического обеспечения воспитательно-образовательных процессов (учебных программ, педагогических методик и технологий, образовательных систем и т.п.).

3.4. В состав творческой группы входят педагоги, заинтересованные в решении образовательных и воспитательных проблем в инновационном режиме, на добровольной основе.

3.5. Руководитель творческой группы представляет методическому совету образовательной организации аналитическую справку-отчет о деятельности творческой группы по итогам года работы, а также краткие информационные отчеты (устные или письменные) по завершении этапов исследовательских работ. Аналитическая справка включается в общий отчет о работе образовательной организации.

3.6. По завершении программы экспериментально-исследовательской работы творческая группа представляет полный отчет по результатам исследований с

определением перспектив дальнейшей деятельности или решением о закрытии творческой группы.

3.7. Итоговый отчет о научно-исследовательской деятельности творческой группы рассматривается и утверждается на педагогическом совете, представляется для обсуждения и оценки муниципальными и краевыми методическими службами.